**Почему ребёнок не научился говорить правильно!**

**Материал представила: Щетинина О.В.**

 Когда мы говорим, наш язык находится в постоянном движении. Эти движения не хаотичны, они строго упорядочены, и при произнесении звука язык занимает определённое место. Произнесите, например, звук «ш-ш-ш» несколько раз подряд, почувствуйте, как язык «прижимается» к нёбу за верхними зубами. Затем продвиньте язык назад в глубину рта. Звук «ш» зазвучал по иному: это не его место. Попробуйте ещё раз произнести «ш-ш-ш», опустив кончик языка за нижние зубы. Получится звук «с-с-с» Малейшее отклонение языка от правильного положения, и звучание звука становится не чистым. При формировании звукопроизношения ребёнок ведёт поиск правильных положений языка. В силу чрезмерной подвижности языка или, наоборот, его вялости, движения языка несовершенны, не упорядочены, поэтому ребёнок совершает множество замен одних звуков на другие (сяпка-шапка, вапа-лапа и т.п.). По мере роста мышцы языка становятся крепче, эластичней, гибче. При помощи слуха звуки дифференцируются, язык находит правильные положения, ошибок в звукопроизношении становится меньше, двигательные навыки совершенствуются и переходят в автоматизм, и ребёнок говорит чисто. Там, где подвижность языка остаётся вялой или напряжённой, механизм автоматизма движения закрепляет неверные положения. Поэтому ребёнок и в пять, и в семь лет продолжает говорить как в два или в три года, у него остаются проблемы со звуками.

**Почему язык бывает недостаточно подвижным?**

Причины этого явления можно условно разделить на видимые и невидимые.

**Видимые причины:**

- Различные врождённые или возникшие в результате травм расщелины нёба, губ, деформации зубов.

- Неправильный прикус – верхняя или нижняя челюсть заметно выдаётся в перёд.

- Короткая уздечка (подъязычная связка).

В норме её длинна составляет 1,5 см. Если у ребёнка короткая уздечка, то она сдерживает движения языка, которому необходим простор (а он оказывается на «коротеньком поводке»). Но она очень эластична (это ведь мышца) и от специальных артикуляционных упражнений прекрасно растягивается.

**Невидимые причины:**

Как и всё невидимое, такие причины гораздо сложнее и коварнее: они затормаживают развитие речевых центров в коре головного мозга, как бы усыпляют их. Поступающие слабые сигналы задерживают речевое развитие ребёнка, и он начинает говорить только после двух, трёх лет. Если же не задерживают, то не способствуют достаточной для чистого звукопроизношения подвижности языка. Невидимые причины - это негативные факторы, влияющие на ход беременности, тяжёлые роды. Частые болезни ребенка в раннем периоде (до 2,5 – 3лет), инфекции, травмы, аллергии, диатезы, ушибы, стрессовые ситуации, неблагоприятные факторы речевого окружения (кто-то в семье имеет дефекты звукопроизношения).

 **Что необходимо для правильного звукопроизношения.**

 Необходима систематическая артикуляционная гимнастика – так называются специальные упражнения для развития подвижности языка, губ, щёк, уздечки. Но прежде следует уточнить, какие именно звуки не умеет произносить ваш ребёнок. Рассмотрим звуки, которые бывают чаще всего нарушены при звукопроизношении. Представим их живущими вот в таком двухэтажном домике. Одни звуки «живут» на первом этаже, это значит, что язык при их произношении находится за нижними зубами, а при звуках, «живущих» на втором этаже, положение языка – за верхними зубами.

**Волшебный домик звуков**

Двухэтажный домик – это твой ротик, где живут звуки

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| л-льдва брата | р-рьдва брата | ш-ж-ч-щшипящая семейка | 2-ой этажЭто верхние зубы |
|  с-сь-з-зь-ц свистящая семейка | 1-ый этажЭто нижние зубы |
|  |

 Звуки [**ш-ж-ч-щ]** объединены в одно окошко неслучайно. Это значит, что положение языка или артикуляционный уклад почти одинаков. Среди этой группы звуков звук **[ш**] - самый главный в их «шипящей семье». Если ребёнок не умеет чисто произносить звук [**ш],** то извуки [**ж], [ч], [щ]** он выговаривает не очень чётко.

 На нижнем этаже в одном окошке собраны звуки [**с]- [сь]- [з]-[зь]- [ц]**. Это семья свистящих звуков. Глава семьи у них – звук [**с]**. Артикуляционный уклад (положение языка) при их произношении почти один и тот же. Значит, если ребёнок нечисто произносит звук [**с**], страдают и звуки [**з**] и [**ц**].